

# HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA

DisciplinaID - 100736

## Descrição da disciplina e código do produto

HISTÓRIA DA ÁFRICA E DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - (ID 58560)

## Ementa

Análise sobre a historiografia africana: fontes de pesquisa e os debates teórico-metodológicos. Estudo sobre a presença humana no continente africano e a história da África: da Pré-História à Antiguidade. Religiosidade africana: Orixás, Islamismo e Cristianismo. A dinâmica escravista no Continente Africano. A África no contexto da expansão mercantil. O processo de colonização e a diáspora africana nas Américas. Neocolonialismo e a partilha da África. Os processos de independência.

## Conteúdo programático

1.  
Historiografia sobre a África
2.  
A África subsaariana: do século I ao século XIV
3.  
O Magreb ou a África Mediterrânea da Antiguidade
4.  
A dinâmica escravista anterior à presença portuguesa
5.  
A presença de escravizados africanos no Brasil Colonial e Imperial
6.  
A presença de escravizados africanos no Brasil Colonial e Imperial
7.  
Os processos de independência na África do século XX
8.  
Cultura afro-brasileira: elementos constitutivos e vivências

## Bibliografia básica

SILVA, Alberto da Costa e. *A enxada e a lança?: África antes dos portugueses*. 3 ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2006.?

MACEDO, José Rivair. *História da África*. São Paulo: Contexto, 2011.

UNESCO. *História geral da África. Brasília*: UNESCO/Secad/MEC, UFSCar, 2010. 8 Vol. Disponível em: <"

title="Link:  
[http://www.unesco.org/new/pt/brasil/ia/about-this-office/single-view/news/general\\_history\\_of\\_africa\\_c....](http://www.unesco.org/new/pt/brasil/ia/about-this-office/single-view/news/general_history_of_africa_collection_in_portuguese_pdf_only/) Acesso em: 23 jul. 2018.

ZERBO-KI, J. (Ed.) Historia Geral da África: metodologia e pré-História da África. 2. ed. Brasília, DF: Unesco, 2010. v. 1.