

## Descrição da disciplina e código do produto

HISTÓRIA ANTIGA - (ID 60054)

## Ementa

A constituição do conhecimento histórico acerca da Antiguidade Oriental e Clássica. Fontes primárias e produção historiográfica sobre a Antiguidade: problemas e desafios. Aspectos culturais das sociedades do Oriente Próximo, Grécia e Roma.

## Conteúdo programático

1.  
A escrita e a Antiguidade
2.  
As sociedades do Oriente Próximo
3.  
A Grécia Antiga: os protegidos de Prometeu
4.  
A Roma Antiga: o domínio dos generais
5.  
A Antiguidade Tardia

## Bibliografia básica

- BOTTÉRO, Jean. No começo eram os deuses. Tradução de Marcelo Jacques de Moraes. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011.
- GRIMAL, Nicolas. A história do Egito Antigo. Tradução de Elza Marques Lisboa de Freitas. Rio de Janeiro: Editora Forense Universitária, 2012.
- GRIMAL, Pierre. História de Roma. Tradução de Maria Leonor Loureiro. São Paulo: Editora Unesp, 2011.
- VERNANT, Jean-Pierre. Mito e religião na Grécia Antiga. Tradução de Joana Angélica D'Ávila Melo. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2006.
- BAKOS, Margaret Marchiori. Fatos e mitos do Antigo Egito. Porto Alegre: EdiPUCRS, 2009.
- FUNARI, Pedro Paulo Abreu. Grécia e Roma. São Paulo: Contexto, 2009.
- FUNARI, Pedro Paulo de Abreu. A história e a cultura a partir dos documentos. Campinas: Editora da Unicamp, 2003.
- MOMOGLIANO, Arnaldo. As raízes clássicas da historiografia moderna. Tradução de Maria Beatriz Borba Florenzano. Bauru: Edusc, 2004.
- PINSKY, Jaime. As primeira?s civilizações. São Paulo: Contexto, 2009.