

LETRAMENTO LITERÁRIO

Ementa

Concepções de literatura. Literatura e escolarização. Letramento literário e formação do leitor. Metodologias de ensino de literatura. Organização, planejamento e execução de atividades de leitura nos anos finais do Ensino Fundamental e no Ensino Médio.

Temas

1. O que é literatura?
2. Por que literatura?
3. Literatura para quem?
4. Ler a literatura: como fazer?
5. Que professor de literatura?

Referências bibliográficas

- BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- BOURDIEU, Pierre. *A economia das trocas simbólicas*. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- BOURDIEU, Pierre. *As regras da arte: gênese e estrutura do campo literário*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- COSSON, Rildo. *Letramento literário: teoria e prática*. São Paulo: Contexto, 2018.
- COLOMER, Teresa. *Andar entre livros: a leitura literária na escola*. São Paulo: Global, 2007.
- COLOMER, Tereza; CAMPS, Anna. *Ensinar a ler, ensinar a compreender*. Porto Alegre: Artmed, 2002.
- SOARES, Magda S. *A escolarização da literatura infantil e juvenil*. In: EVANGELISTA, Aracy Alves M.; BRANDÃO, Heliana M. B.; MACHADO, Maria Z. V. (Orgs.). *A escolarização a leitura literária. O jogo do livro infantil e juvenil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.
- PETIT, Michèle. *A arte de ler ou como resistir à adversidade*. São Paulo: Editora 34, 2010.
- PETIT, Michèle. *Ler o mundo: experiências de transmissão cultural nos dias de hoje*. São Paulo: Editora 34, 2019.
- TODOROV, Tzvetan. *A literatura em perigo*. Rio de Janeiro: DIFEL, 2009.